

以不变应万变

作者 许佩珍

随着当前学汉语热情的日益升温，各种考核标准也应运而生，SAT、AP、HSK等级考试等等，都相继粉墨登场，其用意在于将海外华文教育向深度和广度推进。我们的中文教育不能为各种考核而忙碌，必须认识到，我们中文教育的目的是要让中华文化得以继承、发扬、光大。

中国文字是表达中国文化的工具，通过不同的排列组合，以各种文体形式出现，蕴含着中华文化浩瀚的底蕴。如：儿歌、顺口溜、绕口令、散文诗、对联等等。丰富的教学内容与形式多样的教学方式可以提高小学生们学习中文的兴趣。

另外，我们要将素质教育和品质教育相结合，这点对于生长在美国的华裔学生尤为重要，懂得忠、孝、节、义，懂得尊老爱幼、尊师重教，如我们中国的传承前年的启蒙教材“三字经”我们可以去粗取精，以儿歌形式教孩子们吟诵。以达到耳濡目染的作用。

《中文》这套教材，是中国国务院侨务办公室监制，暨南大学华文学院根据海外中文教育的实际现状，配合第二语言的教学大纲“量身定制”而成。

1. 从整体内容而言，包含着丰富的中华文化内涵，图文并茂，形象生动，着重于听、学、读、写。有课本，练习册、和 CD。
2. 从文学体裁而言，有儿歌、顺口溜、绕口令、散文诗、寓言故事等。
3. 从教学要求而言，这套教材更注重培养学生的运用能力。每科都有相应的阅读材料。教学结构严谨。
4. 从整套教材而言，共 12 册，每册半个学期，这样六年就能完成学业，而 6-12 岁，正是孩子学中文的黄金时期。

以上是我对我们现有的《标准中文》比较后得出的结论，在目前不能改变现有教材的情况下，可以作为补充教材，丰富教学内容。